

### 光影之約

#### 影視工作者點贊廈門新名片

金鷄高唱，白鷺和鳴。在海峽大劇院前廣場，一座6.91米高的金鷄雕塑昂首挺立。不久前，它見證了2024年中國金鷄百花電影節的盛大舉辦。

時間回到11月13日晚，閩南大戲院內星光熠熠。隨着電影藝術家李雪健、惠英紅共同“點亮金鷄”，廈門正式進入“金鷄時間”。電影節期間，眾多電影人、學者、專家等聚首廈門，通過評獎、頒獎、展映、研討、交流和演出等活動，推動中國電影事業繁榮發展。

11月16日晚，第37屆中國電影金鷄獎頒獎典禮暨2024年中國金鷄百花電影節閉幕式在海峽大劇院舉辦，金鷄獎最佳導演、最佳男女主角等各獎項逐一揭曉。獲得最佳男主角獎的雷佳音說，廈門是他的福地——就在9月21日，同樣在廈舉辦的第34屆“飛天獎”頒獎典禮上，他憑借在電視劇《人世間》中的表現，榮獲優秀男演員獎。

不少影視工作者、專家學者也為廈門點贊，認為影視產業已成為廈門一張城市新名片。“我跟廈門特別有感情，大家都知道我在這拍了《那山那海》。”曾塑造《三國演義》呂布、《亮劍》楚雲飛等眾多角色的著名演員張光北說，他希望廈門越來越好，希望中國電影越來越輝煌。

中國電影導演協會秘書長王紅衛在接受採訪時說，有不少導演選擇在廈門拍攝電影作品，“很感謝廈門市民對電影拍攝的支持，希望廈門電影產業越來越好”。

### 頻頻吸“金”

#### 316億元帶來發展新機遇

作為影視行業盛會，中國金鷄百花電影節歷來被譽為“中國電影風向標”，吸引眾多投資人、電影人匯聚，尋覓合作機會。在本屆電影節期間舉辦的金鷄電影市場上，有多達175個文化影視產業項目簽約，簽約總金額達316.33億元。

“我們將在馬鑾灣音樂海岸舉辦2025廈門泡泡島音樂與藝術節。”此次簽約企業之一，“泡泡島音樂與藝術節”項目代表、創娛無界創始人張翀碩表示，未來，公司計劃將更多高質量、差異化的流行文化活動IP帶到廈門。

上升期影業（北京）有限公司聯合創始人徐子路說，廈門特別具有電影感，到處都是取景勝地。他還說，借力“金鷄”，廈門將聚集更多優質企業和從業者，成為名副其實的“電影之城”。

廈門電影節公司執行董事、總經理袁雪鵬表示，金鷄百花電影節能夠把豐富的資源聚集在廈門進行交流碰撞，是促進中國影視產業發展的最好最大的平臺。

市電影局相關負責人介紹，廈門緊盯“以節促產”，激活“金鷄”招牌，打造“影視+”全產業鏈條的產業藍海。數據顯示，自2019年金鷄獎落戶以來，廈門成功吸引3200多家文化影視企業和大批項目落戶。近5年來，全市影視企業年均增長10.8%，營業收入年均增長14%，高于全國平均水平。



## 金鷄獎長期落戶以來 廈門影視產業實現全方位“新”提升

電影的光芒，讓中國電影人再度相聚在廈門，感受“金鷄”帶來的光影盛宴。

11月13日—16日，2024年中國金鷄百花電影節在廈門成功舉行。開幕式、金鷄影展、金鷄電影市場、金鷄創投大會、金鷄電影論壇、優秀影片展映、頒獎典禮等活動精彩紛呈。

自2019年金鷄獎長期落戶以來，廈門不僅見證了中國電影的多個高光時刻，更在探索實施“以節促產、以節促城”的電影發展路徑上發力，持續釋放“影”響力，為廈門影視業帶來從生產端到消費端的全鏈條提升。

廈門點亮“金鷄”，“金鷄”賦能廈門。如今，“金鷄”與廈門的“城影相擁”邁入第二個五年之約。廈門也將積極探索、大步革新，推動廈門乃至中國電影走向更廣闊的舞臺。

年輕化、專業化，是近年來金鷄百花電影節相關入圍項目的一大特點。本屆金鷄百花電影節期間，由廈門新銳導演廖威凱執導的懸疑劇情短片《愁緒未到》，成功入圍第五屆金鷄海峽兩岸暨港澳青年短片季。這是一部“廈門產”的影片，完成“廈門創作、廈門拍攝、廈門制作、廈門入圍”的閉環。

廖威凱生于1999年，是土生土長的廈門人，目前供職于愛奇藝電影工作室。廖威凱表示，近年來，廈門吸引了越來越多優秀創作者、從業者前來拍攝制作。未來，廖威凱希望能在廈門拍攝他的電影長片處女作。

廈門本土原創長片《再搬一出戲》入圍了第六屆金鷄電影創投大會主單元10強。這也是自2019年金鷄獎落戶廈門以來，入圍金鷄電影創投大會終極路演的首個廈門題材項目。

辦好一個節，搞活一座城。廈門堅持文化惠民，每年策劃“全年金鷄、全城金鷄”系列活動20餘場；展映國產經典電影200餘部，覆蓋全市影院、農村社區、企業等，持續營造市民群眾可感可及的城市電影文化氛圍。

今年的金鷄影展，共有73部國內外電影佳作與影迷見面。第七屆膠片電影放映季在海上世界露天平臺開幕，放映了經典膠片電影《紅色戀人》。“這個活動讓我們普通市民也能感受

### 影視“破圈” 本土優質影片實現新突破



而廈門出品的戲曲電影《阿搭嫂》獲得本屆金鷄獎“最佳戲曲片”提名，實現廈門戲曲電影在金鷄獎上

“零的突破”。市電影局相關人士表示，廈門出臺了一系列政策，為更多優質的影視作品

在廈創作保駕護航。數據顯示，2023年，廈門出品的電影、電視劇數量居全省首位，占比超60%。

### 聯動效應

#### “影視+”激活消費新市場

電影節的儀式感，體驗電影給生活帶來的樂趣。”家住東渡附近的市民陳先生說。

讓市民游客欣喜的是，電影節閉幕後，紅毯保留一周對外開放，走紅毯、拍攝明星同款照片受到歡迎。

此外，廈門還以影視拍攝為主線，形成“影視+文旅”聯動效應。據悉，目前廈門已形成35個影視打卡

點、60多條“金鷄”影視主題旅遊線路、300多款“金鷄”特色酒店服務，金鷄百花星光海岸每月吸引人流超過10萬人次。

值得注意的是，不管是“影視+市場”，還是“影視+文旅”，都帶來了最實際的“影視+消費”。據市電影局提供的數據，“金鷄”落戶以來，僅廈門市影視產業服

務中心就累計受理來廈拍攝報備劇組360個，帶動消費超16億元。“每年電影節期間，住宿餐飲、旅游零售等經濟貢獻增長率約20%。”市電影局相關負責人說，去年全市總票房達4.3億元，1016萬人次觀影；人均觀影1.9部，人均票房持續領先全省。（葉子申 來源：海西晨報）

## 玩轉稻香“秘境” 在廈門來一場鄉村潮玩

打卡油畫般的“風吹稻浪”，品一杯充滿“稻香”的咖啡，在鄉野田間體驗採摘樂趣……立冬已過，廈門溫暖依舊，走進鄉村，陽光如金色紗幔輕覆大地，不妨約上三五好友，來鷺島感受一場鄉村潮玩。

### 廈門版《稻香》來了

風吹稻田千重浪，金燦燦的稻穗鋪滿田野，此時的同安蓮花鎮上陵村，冬日暖阳配上金色稻田，簡直是現實版的“伊甸園”，是超寶藏的出片勝

地，拉上你的小伙伴一起看稻浪、聞稻香。還可以到村咖喝一杯特色的稻香咖啡、品一份本地風味的鄉野美食，冬日的山野中，味蕾與自然的碰撞，激發出幸福的味道。

### 稻田裏的ins風咖啡館

“不用去大理，在廈門也能打卡喜洲版稻田了。”在海滄東孚街道洪塘村赤土社，大片稻田散發出陣陣稻香，讓人仿佛置身于詩意的田園之中。坐在叁味稻田咖啡館的窗邊或田埂上，享受微風吹過的愜意，無疑是心靈的“充電站”。赤土社還有充滿文藝氣息的錦熹陶瓷館等藝術工作室，

使得這個鄉村更加時尚、充滿活力。

### 近郊“新寵”野趣採摘

一起在廈門集裝get“暖冬採摘新姿”吧。作為省級休閒農業示範點的古樾山莊此刻正是稻谷的豐收季節，一起來山野收割金燦燦的稻谷。還可以在此採摘清甜的蔬菜瓜果、品嚐特色農家美味，欣賞鄉間絕美的田園風情。

主打親子歡樂時光的趣菜地有着豐富的瓜果蔬菜，在這裏還能認領自己的專屬菜地，種下自己喜歡的蔬果，親自翻土、播種、施肥，靜待碩果成熟，來一輪新的採摘。

文源山農家樂采用全新大棚無土栽培技術，十

個大棚種植不同生態果蔬，品種豐富，任你挑選，讓你吃到更加健康綠色的果蔬。

集美灌口田頭村仙景的芋頭個大飽滿，讓你吃到“香、粉、鬆、酥、綿”五感俱全的好芋頭。田頭村還有着鮮甜的甘蔗、豐富的農作物，讓你盡享田園樂趣。

### 紅磚古厝 古韻悠悠

鄉村潮玩，不要忘了到古村落、古厝逛一逛。作為廈門市革命老區基點村之一的鋤山村是翔安區內厝鎮唯一的高山村落，古樸小巧的村子、高大茂盛的榕樹、清澈見底的小溪、幽深靜謐的山谷……簡直是“世外桃源”。這裏有百年古剎妙高

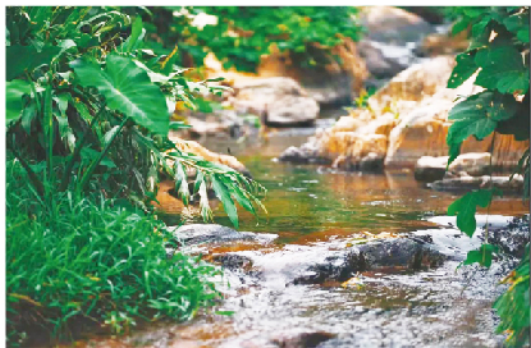


圖源：i聽廈門廣播

山佛國寺，四周茶園圍繞，茶香清雅四溢；還有歸鋤山居等多家特色民宿，設計古樸精簡；不要忘了品嚐新圩鵝肉、煎蟳、地瓜粉粿等地道美食。

在翔安大嶼街道的田墘社區，一棟棟紅磚古厝為這寧靜的冬日鄉村增添了鮮明的色彩。田墘社區與金門僅一水之隔，古厝不僅有着獨特的閩南建築風格，還承載着豐富的歷史和文化。金門縣政府舊址建築群便在此處。

（來源：廈門文旅）



圖源：城市捷報

## 名片點擊 廈門《鷺風報》

《鷺風報》是一份立足廈門、面向海內外公開發行的僑刊周報。發行主要對象是海外華僑華人和閩南地區的歸僑僑眷。由廈門市人民政府僑務辦公室主管，廈門市海外聯誼會主辦。

1956年創刊以來，《鷺風報》向海外華僑華人以及廣大歸僑僑眷反映家鄉風情，傳播中華優秀傳統文化；記錄海外鄉親的軼聞趣事、生活狀態，傳遞海外鄉親的熾熱鄉情，眾多海外鄉親對《鷺風報》有着難以割捨的感情。

在新的歷史時期，《鷺風報》正用紙質報、數字報、微信公眾號和海外專版等多種途徑展現出全新的風貌。

胸懷廈門籍海外僑胞，發行數十個國家和地區，這份“集體家書”在飛速發展的年代裏，依舊親情濃濃，堅守一份別樣情懷。

廈門鷺風報社 地址：中國廈門市新華路78號華建大廈7樓 電話：86-592-2026138 郵箱：lfb1956@126.com



微信公眾號二維碼