

近百名国际旅游大咖点赞厦门

从南音雅韵到现代舞姿，从非遗互动到美食盛宴……12月10日的厦门金沙书院，迎来了一场跨越山海的文旅“派对”。

12月10日，2025境外旅行商(福建)对接洽谈会暨厦门文旅推介会在厦门举行，来自中国、马来西亚、法国、澳大利亚等全球7个国家近百位国际旅行商与国际旅游界精英齐聚一堂，共襄盛举，在百年书院中共绘福建入境旅游发展新蓝图。

本次推介会立足厦门，通过非遗传承创新、沉浸式推介表演，尽显“海上花园乐动厦门”的独特魅力，也让中国文化借厦门窗口在国际舞台薪火相传、熠熠生辉。

厦门用“中式浪漫”解锁待客新姿势

活动当晚的金沙书院灯火璀璨，热闹非凡。手提宫灯、身着汉服的礼仪人员沿途引导，“状元郎”与“成功哥”夹道欢迎，让国际嘉宾一步入会场，便感受到厦门的热情好客。合影打卡区的同心圆造型内嵌厦门标志性建筑元素，楼梯区的“I LOVE XIAMEN”字样与城市地标造型相映成趣，海浪、白鹭等元素点缀其间，尽显滨海城市的独特韵味。

在火车楼前，来自厦门市南乐团的艺术家们，用千年雅韵南音优雅的唱腔展现出传统戏曲的独特韵味，为活动奏响“前奏曲”。随着灯光点亮与音乐响起，大门

缓缓开启，正式拉开本场活动的序幕。

主会场环节精彩纷呈，文化与艺术碰撞出别样火花。开场节目《白鹭迎宾》融合现代舞与传统闽南元素，舞者身着渐变蓝白服饰翩翩起舞，诠释厦门作为海上花园城市与白鹭和谐共生的生态之美。绿地、公园星罗棋布仿若眼前，尽显城市生态底蕴。

串场表演《筼筜渔火》中，演员手持鱼灯，用曼妙的舞姿在舞台上游走，将美好祝福传递给每一位嘉宾；《鼓浪潮音》则以灵动表演勾勒海上图景，在绸带翻飞间彰显海洋的壮阔与豪迈。

特色文旅推介 多语种“安利”厦门

推介环节中，厦门文旅以展现自信、谦和、包容的中国形象为核心，通过场景推介、互动推介、人物推介、影像推介等多种形式，搭配专业推介词，向在场国际旅行商、驻外代表等与会嘉宾绘声绘色地描绘了厦门大海、繁花、艺术、生活交织的美丽画卷，将厦门文旅瑰宝“安利”全球。

厦门三家国际旅行商代表则运用俄语、英语、泰语等多语种分享厦门的旅游攻略、美食美景与生活方式，同时展现厦门在入境游方面具备的独特魅力与优势，通过航司、交通、住宿等多方面呈现厦门高水平的国际接待能力，为后续与世界各地旅行商开展深度合作奠定坚实基础。



“非遗+美食”圈粉无数 国际嘉宾爱上闽南烟火气

现场设置的非遗体验区成为嘉宾们争相打卡的热点，厦门博饼、漂漆扇制作、书法体验、汉服试穿等互动项目，让国际嘉宾亲身感受闽南非遗的匠心与温度；叶氏麻糍、招治春卷、龙头鱼丸等厦门老字号小吃集中亮相，新鲜地道的味觉体验让嘉宾们领略到闽南美食的烟火气，更有来自宁夏闽宁镇的特色红酒带来别样体验。

同时，现场还将

厦门本地人的特色生活方式呈现给与会宾客，设有茶桌仔供本地从业者与国际旅行商围坐品茶洽谈，在轻松惬意的氛围中对接交流。

推介会后的冷餐会延续了交流热度，中西融合的精致餐点、新鲜果切与饮品兼顾多元口味，让与会嘉宾可以在中式传统建筑风格的金沙书院内，品味地道的西式美食，体会厦门包容、开放的城市氛围。

(来源：厦门文旅)



百家村路：充满诗意和烟火气的老街巷

百家村是一个街区，由公园东路、虎园路、文园路、白鹤路相围而成，内有十几二十条道路，面积约0.4平方公里。

百家村是一个路名，包括两段道路：一段从文园路青少年宫路口伸向中兴路，南北走向；一段从厦门一中高架桥下伸向民治路，东西走向。该路沿途主要建筑有闽侨宾馆、厦门城市党建学院(原市妇联)，与厦门宾馆、厦门一中相邻。

1927年辟建中山公园时，为了给公园建设腾出空间，原公园片区124家住户迁到此处，故名“百家村”，1935年建成，是

厦门最早的安置房小区。

百家村房子由花岗岩石条垒砌而成，坚实牢固，结构基本是前庭后厝，每户墙体相连，中间以小路隔开。由于规划良好，布局合理，百家村成为厦门“模范村”，吸引来很多华侨、富人前来购地建房，一时热闹非凡。时至今日，不少老别墅人去楼空，但是风采依然，韵味留存。百家村路58-1号，还有一幢住宅楼名叫“百家阁”。

中山公园内孙中山纪念碑由百家村人捐建。1930年春，在建设百家村过程中，迁移了居民王永朝家祖坟，王家领到1000

元赔偿。王永朝表示，他愿意在捐出赔偿款基础上再捐款以建

华表，获得政府赞许，他总共花费了7200元建成孙中山纪念碑，成为公园内最高建筑物。纪念碑底座的铭文内容，充分肯定了王家对公园建设的贡献。

百家村位于中山公园东边，1999年建设公园东路时，百家村靠近公园一带又进行了大面积拆迁，为拓宽道路和兴建绿地腾出空地。百家村片区面积不大，现今拥有两个占地不小的绿地公园——凤凰园、连心园。

百家村农贸市场规模不小，涉及百家村路、东门路、合群路、

民治路、自强路、光荣路、尚武路等多条道路，现正式名称为夏商(新民)农产品市场，是本土美食汇集地，特别以“扁豆干”小吃闻名全市。

在灶台上放一个大大的平底铁锅，吃货们围坐灶台四周。扁豆干是自助式的，每一个环节都得自己动手，除了扁豆干，还可以煸鱼、肉、蛤、瓜、蔬菜等其他食材，配上几杯冰镇啤酒，凉风习习吹来，那真是快活似神仙。

百家村片区原为农田，旧名深田内。那时这儿是城郊一片田野，源自太平岩(万石植物园内)经万寿岩的蓼花溪流经此地，再流入中山公园魁星河，同时源自阳台山经白鹤岭的带溪灌溉于此，水稻和其他水生植物生长丰

茂。因此，百家村街区南部与虎园路相接有蓼花路，北部与公园东路相接有白鹤路。

旧时厦门“小八景”之一“白鹤下田”，便指百家村这儿。白鹤岭上岩石像一只展翅白鹤，朝着深田方向飞下。也有人说，白鹤岭常有白鹤栖息，常飞到深田觅食，所以称“白鹤下田”。

清末诗人王步蟾写道：“白鹤岩高白鹤飞，野云度岭想依稀。流霞润水今犹昔，不见仙禽傍晚归。”另有诗句形容白鹤岭：“野云度岭疑归鹤，涧水流霞想落花”。

百家村是保留至今较为完整的一个老街区，遍布风貌建筑，散发着浓厚的市井文化气息。

(来源：思明档案)

名片点击 厦门《鹭风报》

《鹭风报》是一份立足厦门、面向海内外公开发行的侨刊周报。发行主要对象是海外华侨华人和闽南地区的归侨侨眷。由厦门市人民政府侨务办公室主管，厦门市海外联谊会主办。

1956年创刊以来，《鹭风报》向海外华侨华人以及广大归侨侨眷反映家乡风情，传播中华优秀传统文化；记录海外乡亲的轶闻趣事、生活状态，传递海外乡亲的炽热乡情，众多海外乡亲对《鹭风报》有着难以割舍的感情。

在新的历史时期，《鹭风报》正用纸质报、数字报、微信公众号和海外专版等多种途径展现出全新的风貌。

胸怀厦门籍海外侨胞，发行数十个国家和地区，这份“集体家书”在飞速发展的年代里，依旧亲情浓浓，坚守一份别样情怀。

厦门鹭风报社

地址：中国厦门市新华路78号华建大厦7楼

电话：86-592-2026138

邮箱：lfb1956@126.com

