



盛夏的厦门,有着诗意的荷花景致。当晨光掠过五老峰,南普陀的荷韵便漫过了庙墙;当园博苑的雾气在江南水街升起,整座园区仿佛跌进了水墨长卷;而湖里公园的荷塘边,日落前坐满了摇扇纳凉的人们……



厦门寻荷记： 诗意夏天 满池荷花

园博苑：闯进一场国风梦境

如果要选一处最能代表厦门夏日盛景的赏荷地，正在举办第十七届荷花展的园博苑一定榜上有名。2026年的这场花事，比往年更添几分东方雅韵。

主展岛西侧的木化石园是第一个赏荷点。清晨七点，一朵荷花带着露珠舒展，粉白的花瓣在晨光里透着玉石般的光泽。沿着木栈道深入，两千余盆荷花铺成连绵的锦绣花海，偶有蜻蜓停在花尖，惊起一圈细微的涟漪。

若说木化石园是工笔细描，江南水街便是泼墨写意。这里的雾森系统堪称一绝，9:30—12:00、15:30—19:00的整点时段，薄雾从荷塘四周袅袅升起，将粉荷绿叶晕染成水墨。待到夜幕降临，18:00—22:00的“镜

花水月”光影秀更是惊艳——激光在荷塘上投射出流动的花影，恍若踏入诗意仙境。

7月的周末尤为热闹：11日的古风卖货郎NPC互动，18日簪花郎店长返场，还有弦乐会在荷香里奏响悠扬旋律。届时可以穿一身汉服来，随手一拍，都是景致。

除了网红打卡点，武汉园的楚风古韵、宁波园的碧叶连天、岭南园的框景门洞，都值得慢慢品味。

实用贴士要记牢：乘地铁1号线到园博苑站2号口，或公交994路直达；园区提供免押金便民设施租借；夏季炎热，建议上午十点前或傍晚入园，既能赏晨荷娇态，又可避正午酷暑。

湖里公园：市井里的荷韵清欢

藏在老社区里的湖里公园令人惊喜。这里没有精心编排的演出，却有最真实的厦门日常。

荷塘不算大，却胜在自然。晴日里，成片的碧叶托着粉白花朵，像打翻了的胭脂盒。坐在荷塘边的石凳上，看老人打着太极，孩童追着蝴蝶，荷香混着

草木清气，是属于厦门的慢时光。

这里没有拥挤的人潮，最适合在太阳不大的时候，带上一本书，或是一杯冷饮，在荷塘边的树荫下坐半小时，便是最好的“充电”。若是带娃出行，旁边的游乐场还能让孩子撒欢，堪称亲子赏荷的绝佳选择。

南普陀寺：莲池映古刹的禅意

这座始建于唐末的古刹，闽南传统工艺打造的飞檐翘角，在阳光下闪着剪瓷的流光。

寺前的荷花池并不张扬，却因“莲池映古刹”的构图成为经典。当风吹过，荷香与檀香交织，粉荷与庙墙相映，五老峰的绿意成了天然背景板。站在天王殿前的石阶上望去，飞檐下

是盛开的荷花，仿佛时光在此停驻。

来此赏荷，不妨顺道感受古刹的宁静。顺时针绕池一周，看阳光在花瓣上移动；或是在石凳上静坐片刻，听风吹过荷塘的沙沙声，让浮躁的心慢慢沉下来。需要注意的是，入寺需衣着得体，保持安静，方不负这份清幽。

厦门的夏天，从来不止有习习海风和清凉烟火。园博苑的国风浪漫、湖里公园的市井温情、南普陀的禅意清欢，三处荷塘，三种心境。这个夏天，不妨循着荷香出发，在鹭岛的日光里，找到属于自己的那一抹清凉。（文、摄影：林硕 参考资料来源：福建文旅、厦门广电、厦门园博苑）

探访手记

