

安键豪:行走的艺术留学之路上

□ 史静远

安键豪在一个充满文艺气息的家庭中长大,父亲是京剧演员,母亲是杂技演员,爷爷是电视剧导演。“这样的家庭氛围让我从小就喜欢电影和音乐。”安键豪说,“这也是我决定开启自己的艺术留学之路的一个重要原因。”

高中踏上留学之路

做出出国留学的决定,还要从安键豪初中毕业前夕遇到的一件事说起。当时,他作为班长,正积极准备策划毕业活动,却被浇了冷水。“因中考成绩比较重要,老师觉得参加文艺活动有些浪费时间。”这使立志学艺术的安键豪开始思考自己的未来,“我了解到美国的电影产业发展很快,就决定到美国留学。”

在家人的支持下,16岁的安键豪充满期待地踏上了留学美国之路。虽然一向以为自己英语很好,但他依然遇到了“语言关”。

安键豪至今记得,在美国高中上的第一节是有口音的老师授课的科学课。陌生的科学名词加上老师的口音,让他心头一紧,“坏了,这和平时练的英语一点都不一样”。为了跟上课程,他专门买了一支录音笔,“起码要听清楚作业是什么”。

读高中二年级时,安键豪逐



渐适应了环境,并参加了学校的早间新闻社。这对于他来说是一个转折点。“在社团里,身边不再都是中国学生,而是有了更多外国朋友。”

“人生是场马拉松”

高中毕业,安键豪决定申请纽约大学,但让他没想到的是,申请被拒。“当时我估计申请成功的

希望挺大,所以收到拒信那一刻,只觉得脑子一片空白,甚至开始怀疑自己。”时至今日,回忆起两年前的那个时刻,安键豪的情绪依然有些低沉。

为了申请纽约大学,安键豪趁假期回到家乡哈尔滨拍摄了一部剧情短片,讲述自己与父亲的关系。“我将自己的全部感情都投射到了这部片子中。”安键豪感慨

地说。

因为父母离异,安键豪一直跟着母亲生活。为了拍摄这部片子,家人重新聚在一起,爸爸、妈妈、奶奶都本色出演,姑姑在剧组帮忙做饭。奶奶已是80多岁的老人,记不住台词,安键豪索性让奶奶现场发挥。“片子中展现的这些影像资料,十分珍贵。”片子完成后,他播放给家人看,“大家都看哭了”。

在被理想的大学拒绝后的那段日子里,正是拍摄短片过程中感受到的亲情支撑着安键豪。“我坚信人生是场马拉松。艺术创作是一条很难的路,虽然去不了纽约大学,还是可以开辟其他的路。”他说。

最终,安键豪选择在美国普瑞特艺术学院继续深造。除了作为导演进行影片创作,他也尝试制片人等工作。“我需要丰富自己的经历,从而发现自己的优势在哪里。”安键豪说。

让互相帮助的精神传下去

2018年,安键豪当选普瑞特艺术学院中国学生会主席。“就是靠热情。”安键豪说,大一刚进学生会时,对公益很有热情的他就积极参与学生会活动,“在参加公益活动的过程中,看到大家无偿为他人提供帮助的那份真诚,我特别受触动。”安键豪说。

今年7月,学生会在北京、上海举办新生见面会。每天耐心地给新生和家长们答疑,虽然辛苦,但安键豪觉得很值得。他骄傲地告诉笔者,很多受到帮助的学生不仅很快适应了美国的环境,而且还主动加入学生会,希望来年帮助下一届同学。“中国学生在海外读书很辛苦,我们这么做为的是让互相帮助的精神能传承下去。”安键豪说。

(来源:人民日报海外版)

牛津大学读博四年三事

□ 赵晓霞

划赛艇、融入学院生活、完成学业——在牛津大学度过4年博士生涯的杨奇峰,用3个关键词来描述自己的博士生活。

赛艇打开新的世界

2013年10月,杨奇峰入读牛津大学材料系。开学第一周,他收到一份来自所在的李纳克尔学院的邮件。“我看到邮件中发来的活动通知,其中一个英文单词是马戏团,活动当天便穿了牛仔裤和衬衫。”到了现场,他才知道,因为对英文单词“马戏团”的“误解”,穿的衣服显得“格格不入”,活动其实是赛艇训练。“健身房里,20多种运动器械,参加训练的同学要挨个做一遍。”

穿着牛仔裤和衬衫的杨奇峰坚持训练的场景,让李纳克尔学院赛艇队长对他刮目相看。“没想到在那种情形下,你还能坚持下来,我觉得你一定划好赛艇。”事后,赛艇队长告知杨奇峰当时看好他的理由。

对杨奇峰来说,这次“意外训练”让他和赛艇从此结缘。“我喜欢运动,赛艇对我来说是一项新的体育项目。多数队员也是第一次接触这项运动,我们在同一起跑线上。我当时想,咬咬牙坚持下来,应该不会比大家差。”抱着这样的想法,杨奇峰加入了学院赛艇队。队员中,只有他来自中国。

赛艇队长注意到杨奇峰,正是看中他的坚持精神。在赛艇队长的眼中,赛艇队训练强度很高,选到一个真正的赛艇爱好者并不容易。所幸,杨奇峰并未辜负队长的期望。4年来,他严格遵循赛艇训练时间表:每周一三五早6时,

和队员一起准时入水,完成1个半小时的训练;每周二、四晚,完成陆上训练。“因为早上8时要上课,同时要保证1个半小时的水上训练,将时间倒推,就需要5时起床。”杨奇峰说,“但我喜欢这样的节奏,赛艇不仅是我的爱好,也让我认识了来自世界各地的朋友”。

“我用赛艇敲开了牛津生活的另一扇门”——这个杨奇峰曾在一次分享会上所讲题目,正是他心中对赛艇的定位。

很多次感到迷茫的时刻

划赛艇是杨奇峰的爱好,材料学更是他从初中就开始喜欢的。10多年前,正在江苏启东读初中的杨奇峰喜欢观察日常生活中的各种材料,并在不知不觉中积累了相关知识。从考入南京航空航天大学到在英国拉夫堡大学材料学院攻读硕士,再到牛津大学材料系读博士,杨奇峰将自己年少时的爱好,融入了学业中。

“对材料学感兴趣,原因之一是在有机、材料行业从事相关



工作的家人,受他们影响,便常关注这方面的知识;另一个原因是我相信材料学和中国制造业的未来密切相关。”时隔多年,杨奇峰回头看自己当年的决定,觉得“很是庆幸”。

在杨奇峰读博士的日子里,来自学业的压力并不小。“学习挺苦的,系里的实验设备24小时运行。很多时候,我要工作到凌晨两三点。”但让他感到更大压力的是“当你努力投入做项目没有结果时,会陷入自我否定”。

回想那些感受到无边压力的时刻,杨奇峰说:“会感到迷茫,会问自己是否做对了,也会思考是否继续往前走。”他也曾担心自己能否毕业,“出现这样的时刻不是只有一次两次,而是很多次”。

但杨奇峰明白,失败是科学探索的结果之一,也是其魅力所

在,“不是没有结果,就没有意义,最终的选择只有一个,就是继续往前走”。

让杨奇峰感到欣慰的是,每当他陷入迷茫时,导师会鼓励他。“导师会将人和事剥离。他告诉我,项目虽然没有成功,但不

代表我是个失败者。最重要的是,要重新寻求平衡点,继续努力去想解决的办法。”杨奇峰说。

竞选学院学生会主席成功

牛津大学材料系是杨奇峰的一个身份归属,另一个身份归属属于李纳克尔学院。“学院生活是我读博士期间非常重要的一部分。”杨奇峰说。

杨奇峰介绍说,学院更像一个独立的社区,建筑风格并不相同,是学生住宿、用餐、社交和学习的场所。学生的专业背景不同,每个学院都有来自不同系的学生,既有本科生,也有硕士

生和博士生。“在学院里,你可以和不同专业背景的学生进行交流,既可以开拓视野,还可以交到朋友。我接触最多的是赛艇队的队友,他们来自美国、丹麦、菲律宾等国家,大家是很好的朋友。不同文化背景的思想碰撞让人受益匪浅。”杨奇峰说,“学院的魅力不仅在于卓越的教育理念,还有浓厚的文化氛围。”

提到学院生活,杨奇峰印象最深的是竞选李纳克尔学院学生会主席成功。“在我承担该工作的1年半时间中,重要的工作包括组织学院学生的活动,代表学生和学院教授沟通等,这段经历让我了解了牛津大学的学院是如何运行的,机会十分难得。”

当选李纳克尔学院学生会主席后,杨奇峰组织了一个10余人的工作团队,成员来自8个国家。“这样的国际化程度,让我有机会了解不同国家的文化,也让自己看问题的角度变得更为多元化。”他说。

在和大家相处的过程中,杨奇峰了解到一些成员对中国学生的“误解”,比如他们认为中国学生都喜欢抱团,会囿于小圈子等,他希望用实际行动来消解这些误解。“虽然是微薄的力量,只能影响一小部分人,但我还是愿意努力去做。现在看来,还是有成效的。”杨奇峰说。

(来源:人民日报海外版)