

海内外各界厦门“寻祖根,铸华魂”

本报讯 以“寻祖根,铸华魂”为主题的“中华姓氏文化寻根之旅——走进福建”公益活动12月16日在厦门启动。来自海内外的专家学者、港澳台侨特邀嘉宾、企业家代表等300多人参加活动。

中华姓氏文化寻根之旅,是由庄希泉基金会、中

国华文教育基金会联合发起的一项服务海内外华侨华人寻根问祖、传承文化的主题活动。“走进福建”是该活动第一站。

国务院侨办原副主任、中国华文教育基金会理事长赵阳表示,开展海外华文教育,是帮助海外华裔青少年传承中华文化的重要载体,被誉为中华民族在海外

的“留根工程”“希望工程”;华文教育是“留根”,此次举办的姓氏文化活动中“寻根”。

在中国侨联第四届主席、庄希泉基金会主席庄炎林看来,中华姓氏文化是中华文明的重要组成部分,是中华优秀传统文化最接地气、富有生命力和感召力的文化基因。

福建是中国第二大侨乡,涌现出以陈嘉庚、庄希泉、庄炎林为代表的一大批著名爱国侨领。据主办方介绍,此次“寻根之旅”将深入福建,挖掘福建姓氏文化、祠堂文化的魅力,让更多海内外华侨华人了解姓氏的根、家族的根、祖(籍)国的根。

(黄咏绸)

“陈嘉庚生平陈列” 参加博物馆交流展

本报讯 12月13日,记者从陈嘉庚纪念馆获悉,该馆“华侨旗帜 民族光辉——陈嘉庚生平陈列”展览入选“博苑掇英——全国博物馆陈列艺术成果交流展”。

近日,由中国博物馆协会、中国人民革命军事博物馆主办,中国博物馆协会陈列艺术委员会承办的“博苑掇英——全国博物馆陈列艺术成果交流展(2009-2019)”在中国人民革命军事博物馆开幕,从全国各地遴选出的50家博物馆、纪念馆参展。陈嘉庚纪念馆“华侨旗帜 民族光辉——陈嘉庚生平陈列”就是参展展览之一。

据了解,本次参展的均是能体现党和政府对博物馆事业导向,对我国博物馆的陈列艺术设计起到引领作用的优秀作品。

“华侨旗帜 民族光辉——陈嘉庚生平陈列”以350多帧图片、310多件文物、场景为基础,展现爱国华侨领袖陈嘉庚爱国爱乡、倾资兴学、服务社会、造福人类的一生。

(林桂桢 叶琳娜)

海外华裔青少年 冬令营(厦门致公营)开营

本报讯 12月10日,致公党福建省委和致公党厦门市委会共同主办的2019年海外华裔青少年冬令营(厦门致公营)开营仪式在团结大厦举行,来自印尼雅加达南洋学校和印尼普华三语国民学校的20位华裔青少年参加本次冬令营。致公党福建省委二级巡视员薛纪达,致公党厦门市委会专职副主委、二级巡视员郑幸红,厦门致公书画院院长庄德义等出席活动。

郑幸红说,致公党长期以来发挥自身“侨海”优势,自2007年以来,致公党厦门市委会已多次成功举办海外华裔青少年夏、冬令营,在加强与海外侨团和华侨华人联系的同时,促进海外华裔青少年更好地了解祖(籍)国经济社会情况,增强对祖(籍)国认同感,加大与“一带一路”沿线国家华侨华人的往来,构建友好交往平台。

今年,冬令营的活动除了安排经典国学课程,还创新引入了色彩绘画课程,不断丰富活动内容,还将前往武夷山、鼓浪屿等地参观考察,让营员们更清晰感受福建的文化特色和独特的民俗风情。她希望所有参加冬令营的学员,通过十天的学习交流,感受中华传统文化的博大精深,体验祖(籍)国的经济社会发展变化,留下美好回忆,并能将所见闻所学与家人朋友分享,成为学习和传播中华文化的使者。

来自印尼雅加达南洋学校的魏铭毅和印尼普华三语国民学校的许美林分别代表学校上台发言。魏铭毅说,他是华裔第三代,受到去年随团参加厦门致公营的同学影响,今年也报名参加了冬令营,特别期待也特别开心,也希望能通过这十天的学习对中国有更好的理解。许美林代表学校对主办方的精心安排表达了感谢,并希望身边的同学,都能珍惜这次学习的机会,更好地感受中国文化和闽南文化。

集美学校抗战史展 亮相北京鲁迅博物馆

本报讯 继在福建博物馆展出后,12月11日,陈嘉庚纪念馆的“烽火弦歌——集美学校抗战内迁历史展”第一次走出福建,在北京鲁迅博物馆展览,展期至2020年1月10日。

在艰难的抗战时期,陈嘉庚先生创办的集美学校不但没有停课,而且越办越好。该展览通过大量珍贵历史图片、资料和集美校友的采访实录等,展示了抗日战争爆发后,为保存国家文化血脉和闽南教育精华,为确保师生安全,集美学校所属的师范、中学、商业、农林和水产航海学校,被迫穿越战火,辗转迁徙到安溪、大田和南安等地的艰苦办学历程。(林桂桢 洪奕颖)

厦门市政协致公党界别活动小组 获评年度先进

本报讯(通讯员 蔡滢)

日前,政协厦门市委员会发布《关于表彰2019年度先进界别活动小组的决定》,对厦门市政协十三届三次会议以来,紧紧围绕大局,关注群众期盼,持续在建言资政和凝聚共识上双向发力,特色鲜明、表现突出的界别活动小组予以表彰。致公党界别活动小组在近30个界别中脱颖而出,连续第三年获“先进界别活动小组”。

厦门市第十三届政协

委员中致公党界别有6位市政协委员,他们代表着厦门市近1200名致公党员,秉承“致力为公、侨海报国”理念,在界别召集人、致公党厦门市专职副主委、二级巡视员郑幸红的带领下,在厦门市政协的领导以及港澳台侨和外事委员会的支持帮助下,通过市政协平台,以饱满的政治热情和高度的使命感、责任感,积极履行政治协商、参政议政和民主监督职能。

今年以来,致公党界别活动小组始终坚持在建言资政和凝聚共识上双向发力:一方面深入基层、贴近人民、建言献策。全年共撰写提交18篇协商议政材料,在市政协主席会议、常委会议上发出致公声音;有32件界别、党派及委员提案在市政协十三届三次会议上立案,6篇提案被作为大会口头发言和书面发言;界别及党派撰写的社情民意信息被各级政协采用46篇次,其中全

国政协采用9篇次,省政协采用12篇次。另一方面协助党和政府宣传政策、化解矛盾、凝聚共识。委员们通过民主监督、界别协商、调研座谈、社会服务等方式,积极开展厦台社会文化合作交流民主监督,开展深化港厦金融合作界别协商,开展植树护绿、侨情侨史讲座、金融产业、软件和信息服务业企业视察等活动,充分发挥政策解释、情绪理顺、力量汇聚作用。

海内外专家学者 晋江交流 “侨与晋江经验”

本报讯 “侨与晋江经验”调研成果交流座谈会12月11日在晋江市举行,60多名涉侨领域的专家学者、海外侨领、港澳同胞共同研讨交流。

据介绍,“侨与晋江经验”调研是晋江市委统战部、晋江市侨联与厦门大学联手开展的。福建省侨联主席陈式海表示,“侨与晋江经验”课题从设立、论证、执行到获得初步成果,是侨务工作部门与高校专家学者合作、互学、互补的一次成功实践。

晋江是全国著名侨乡,旅居海外侨胞和港澳台同胞300多万。改革开放以来,晋江发扬“爱拼才会赢、输人不输阵”的精神,民营经济迅速成长。晋江市委常委、统战部长黄文福表示,在“晋江经验”孕育发展成熟历程中,海外乡亲是重要的亲历者、践行者,更是积极的参与者、推动者。

“侨与晋江经济”课题组长、厦门大学教授李明欢介绍,今年5月以来,课题组拜访了陈祖昌、苏千墅等侨亲代表,走访了15个晋江市直有关部门、12个基层侨联、18个重点侨村、10多所中小学,以及盼盼食品、华峰印染、远大服装织造等近20家侨企,了解民营企业奋斗拼搏的发展史,探索侨力资源在晋江实体经济中的作用与影响,以及华侨华人对侨乡教育事业的倾情奉献。

在世界晋江同乡总会永远荣誉会长施文诞看来,“侨与晋江经验”除了传承优良传统,更多的篇幅和主题思维应是“向前看”,在新的时代里号召广大海外侨亲再立新功,特别是引导年轻一代认识祖国、认识家乡,把自己的专业知识和家乡的发展有机结合,开拓自己的事业版图。(孙虹)

海沧钟山送王船文化节开幕 吸引马来西亚客人参访

本报讯 季风来临,王船起驾。12月14日,海沧钟山送王船文化节在海沧区钟山社区水美宫前开幕。在热闹的民俗表演之后,制作精美的王船由人力扛抬,自水美宫出发巡境之后,于当晚完成王船化吉仪式。本次活动是“人与海洋——厦门海洋历史文化学术研讨会”的配套活动之一。

据了解,送王船是厦门沿海村落保留的传统民俗活动,其源起可追溯到明朝初年。厦门的送王船以同安吕厝村、海沧钟山社区、湖里钟宅村3个地方的规模较大。2011年,“闽台送王船”被列入国家级非物质文化遗产名录。

各地送王船活动时间不一,大多是三四年举行一次,海沧区钟山社区的送王船活动是三年一届。钟山社区水美送王船民俗文化传播中心法定代表人陈福圆告诉记者,本届送王船活动自今年7月中旬便开始筹备。竖旗杆,升篙灯。9月16日,王船安栈,开始建造。油漆、彩绘等步骤繁琐,历经两个多月才制作完毕。

其间,安龙眼、进水、请帆、立桅等仪式逐一完成,直至12月12日凌晨,制作完成的王船才正式出栈。“王船是航海科技和造船技术的集中体现。”陈福圆介绍,王船原是巡境、化吉当日凌晨出栈,

今年为让更多市民游客一览精美王船,特提前两日举行了出栈仪式。

12月14日上午9时40分,礼炮鸣放,船上腰系红绸的水手随之撒下写着美好祝福的金纸,王船由众人抬着,开始出巡。此前,早有蜈蚣阁、舞狮、西乐等游街艺阵先行出发,声势浩荡。巡境之后,王船再次回到水美宫前,水手在船上拿出寓意吉祥的橘子向人群抛撒,人们纷纷伸手接橘子“图个吉利”。

此次活动,一同观礼的还有参与研讨会的海内外专家学者,其中不少来自马来西亚及中国台湾的客人。据介绍,“送王船”习俗随着闽籍华人漂洋过海,迁居南洋,传播到了海上丝绸之路的沿线国家和地区。2012年,“送王船”习俗也被列为马来西亚的国家级非物质文化遗产。目前,中国和马来西亚正联合将其申报为世界非物质文化遗产。

当晚7时40分,在一阵阵绚烂烟花的映衬下,王船化吉仪式在海沧市民广场猫耳剧场举行。王船被观礼市民和游客团团包围,火光中,只听相机快门不断,市民游客手中手机频频举起,记录下了这三年一次的盛况。而随着被火舌包围的桅杆倾倒,“送王船”活动也就此告一段落。

(王晓萍)