

厦门 - 港澳台中学校际交流活动 今年举办“线上文化艺术交流营”

9月25日上午,2020年“青葱岁月 多彩年华”厦门-港澳台中学校际交流活动系列活动之“线上文化艺术交流营”举行闭营式,历时1个月的交流活动圆满落幕。该活动由厦门市海外联谊会主办,厦门市教育局指导,在厦门双十中学、台中双十中学、香港福建中学、澳门濠江中学的齐心协力以及社会各界的鼎力相助下成功举办。

“青葱岁月 多彩年华”厦港澳台中学校际结对活动是由厦门市海外联谊会创设的、旨在推动厦门与港澳台中学生增进了解、交友联谊、携手成长的平台。从2018年开始,厦门双十中学、二中、五中、集美中学及海沧实验中学,台湾台中双十中学,香港福建中学、文理书院、闽侨中学、中华基督教会谭李丽芬纪念中学,澳门的濠江中学、东南学校及镜平学校等13所中学结对开展校际结对交流活动。今年是活动开展的第二年。

今年,受新冠疫情影响,厦门双十中学、台中双十中学、香港福建中学、澳门濠江中学四校的校际交流改为线上方式,以文化艺术为主线,进行微视频比赛和文艺交流。展示海峡两岸、香港、澳门的文化发展成果,促进四校师生深入了解四地建设发展情况;推动海峡两岸及香港、澳门的中华优秀传统文化交流;了解彼此的成长环境、成长心路,搭建起友谊的桥梁,凝结出共同发展的文化情结。

交流营自8月20日开营,同学们充分运用自己的才智和热情,投入到视频创作之中,在短短的一个月中创作出了21个令人惊叹的高质量参赛作品。视频内容丰富多样,涵盖了校园生活、家乡美景美食、艺术特长展示等多个方面。这些视频充分展示了新一代青年的风采,更传递了正能量。

“线上文化艺术交流营”开营式上,厦门双十中学采苓汉服社、知默音乐社及民乐团、澳门濠江中学舞蹈队、台中双十中学文艺演出队等分别带来极具中华文化色彩的表演,让四校师生感受到中华文化深厚的底蕴和魅力。

厦门双十中学蔡芝禾副校长在致辞中表示:“文化兴国运兴,文化强民族强。青年学生应肩负起让中华文化继续在海峡两岸、香港、澳门一脉相传、发扬光大的责任。”台中双十中学林大钦校长表达了对同学们的勉励和对活动的支持。香港福建中学王道平副校长表示:“希望疫情尽快过去,四校同胞能再次线下相聚。”双十中学学生代表陈鹭同学表达了对参与活动的喜悦和对文化交流的向往。



● 澳门濠江中学《逛赌城》



● 台中双十中学学生参加活动现场



● 澳门濠江中学《相约澳门》



● 香港福建中学蒙古族独舞《天边》



● 厦门双十中学《Candy》



● 香港福建中学小组合奏《狮子山下》



● 厦门双十中学学生参加活动现场



● 香港福建中学学生参加活动现场



台中双十中学《机器人》

此次活动中,在各校教师的指导下,同学们在相互启迪中拓宽视野,在求同存异中兼收并蓄,取得了丰硕的活动成果。

选送的视频不仅展示了同学们的艺术才华,更令人看到作品中传递出的正能量。如台中双十中学选送的微电影《钟》,在短短的几分钟里,记录了同学们在双十的三年时光中留下的许多美好而纯真的回忆;澳门濠江中学选送的微电影《相约澳门》,以歌舞加外景的形式,让广大师生不仅感受到同学们载歌载舞带来的青春气息,更让广大师生跟随片中的镜头,领略澳门迷人的风光和独特的文化;香港福建中学的同学们用中西乐器合奏的《狮子山下》,美好的旋律表现出逆境自强、同舟共济的香港精神;厦门双十中学同学拍摄的微电影《鹭岛风情》,则以时间为顺序,串联起厦门的城市风貌,跟随着镜头的切换,观众不仅感受到厦门特有的闽南地方人文风情,更感叹厦门这座城市的多彩与繁荣。

9月25日,“线上文化艺术交流营”顺利闭营。闭营式上,双十中学欧阳玲校长表示:“此次活动的举行对于加强四校之间的友好交往,传播中华文化,增进海峡两岸、香港、澳门青年学生对中华文化的认识和了解无疑具有十分重要的意义。很多同学通过自己的作品,展现了东方礼仪之邦历经沧桑而不衰的文化和地方特色的文化,表达了中华民族向往和平、建设和谐世界的美好信念和坚强决心。此外,此次活动也让海峡两岸、香港、澳门的青年在体验文化、感受音乐的过程中增进彼此间的了解与友谊,加深了对中华文化的理解与体会,并把这些感受传递给更多的朋友们,让更多的朋友们来关注海峡两岸、香港、澳门的文化交流。”

此次活动的举行,加强了四校之间的友好交往,增进了海峡两岸、香港、澳门青年朋友对中华文化的认识和了解,以及对中华民族的自豪感和归属感。

(厦门市委统战部联络处)

视频拍摄 共知你我

组织厦-港澳台四校学子以个人或团体的形式参赛,在各校老师的指导下,以“家乡的风俗”和“文明的风尚”为主题,拍摄5分钟以内的微视频和15分钟以内的微电影,并在线上展示,以此增进海峡两岸、香港、澳门学子之间的理解和友谊。

乐韵悠扬 云上唱响

四校同学以个人或团体形式参赛,选择声乐、器乐、舞蹈的其中一种形式进行展示,提交一个时长在5分钟内的表演视频,每校报送3个视频参赛。对参赛作品的评定,采取资格审查、专家评审相结合的办法,由四校教师组成专家组,从作品题材、立意、格式、表现手法、画面美感等方面予以赋分,注重作品原创性、思想性,评出一、二、三等奖各3名,优秀奖若干名。