海外见闻

奥运倒计时 中国留学生亲历标志性时刻

4月17日，巴黎奥运会迎来100天倒计时。

此前一天，巴黎奥运会火种采集仪式在希腊伯罗奔尼撒半岛的古奥林匹亚遗址举行，火炬传递活动随后启动。

2024巴黎奥运火种采集彩排仪式。（受访者提供）

亲历巴黎奥运火种点燃时刻

自1936年柏林奥运会以来，点燃奥林匹克火种就一直是奥运会的传统标志性时刻。

当地时间4月16日12时16分，希腊赫拉神庙遗迹前，由于天气原因，巴黎奥运会火种采集未使用凹面镜，由希腊女演员玛丽·米娜扮演的最高女祭司使用前一天采集的备用火种点燃火炬。

第一棒火炬手是希腊运动员、东京奥运会男子赛艇项目金牌得主斯特凡诺斯·恩图斯科斯。

中国留学生邱月和唐佳缘目前在希腊国际奥林匹克学院就读，他们当天在现场观看了奥运火种采集仪式。

邱月说，国际奥林匹克学院的院长特意为硕士生争取了参与奥运火种采集仪式的机会，“院长本次也会参与奥运火炬在希腊的传递活动”。

“现场有来自希腊奥林匹亚当地的居民，还有来自世界各地的游客以及体育爱好者，大家的热情高涨。”邱月说，当最高女祭司站立在赫拉神庙前，现场观众看见火炬举起，火种在凹面中跳动、燃烧，掌声欢呼声不断。

“那一刻，我看见古代奥林匹克的传承以及现代奥林匹克精神传递，一场力与美的展示，就像那句响亮的格言‘更快、更高、更强——更团结’说的那样。”邱月感慨地说。

当日，美国加利福尼亚大学圣芭芭拉分校世界古代史博士、现旅居希腊从事旅游与文化传播工作的郑惠中也观看了巴黎奥运火种采集仪式。

“在古希腊，火种采集仪式象征着4年一度、为期5天的奥林匹克庆典的开始。”郑惠中说，“奥运火种燃烧期间，整个希腊世界必须休战，以确保参加奥运庆典人员的安全。”

郑惠中认为，当代的火种采集仪式既象征着现代奥林匹克精神的延续，也体现了古时的内涵，传达着全世界人们对和平的向往。“期待这届奥运会能进一步唤起人们对和平的珍视，帮助人们消除隔阂，更友好地沟通。”郑惠中说。

为期三个月的奥运火炬传递

据巴黎奥组委消息，4月16日，火种采集完毕后，奥运火炬将在希腊境内进行接力传递，于4月26日抵达雅典，在帕纳辛奈科体育场正式交接给巴黎奥组委。

交接仪式结束后，奥运火种将在雅典的法国大使馆过夜，然后于4月27日登上一艘于1896年首次下水的著名三桅帆船——“贝伦号”前往法国马赛。奥运火种将于5月8日抵达马赛，届时当地将会举行欢迎仪式。

奥运火炬传递路线大致分为三个阶段：5月9日至6月7日，火炬将在法国的南部和西部传递；6月7日至18日，火炬将在法属波利尼西亚、法属圭亚那、留尼汪、瓜德罗普和马提尼克这几个法国海外省传递；6月18日至7月26日，火炬将返回法国本土，在中部和北部传递。

奥运会开幕前两周，火炬将在巴黎市和巴黎大区传递，并最终在7月26日抵达奥运会的开幕现场。

开幕式可能有B计划和C计划

当地时间4月15日，法国总统马克龙在接受媒体采访时表示，考虑到安全因素，将于7月26日举行的巴黎奥运会开幕式可能有B计划和C计划，法国正在对此进行准备。

马克龙说，如果塞纳河上举办开幕式的安全风险过高，开幕式的地点有可能改在埃菲尔铁塔附近的特罗卡德罗广场举行。他还表示，开幕式改在法兰西体育场举行也是有可能的。

根据巴黎奥组委此前公布的信息，巴黎奥运会开幕式将在塞纳河河道及沿河区域内举行，不再局限于体育场。上万名运动员将乘坐船只经由塞纳河入场。法国官方称，开幕式持票观众规模约为32万人，还有约20万人可以在塞纳河周围建筑等地点观看开幕式。

（韩辉 来源：中新网 中国侨网）

海外生活

入乡随俗 东南亚华侨华人迎来泼水节

在东南亚地区，泼水节也叫宋干节。“宋干”一词来源于梵语，寓意通过进入新的星象，展开新的一年。它代表着爱和幸福，是一年里最欢乐的节日。

宋干节除了泼水冲走霉运之外，它还有让后人懂得感恩、忠于祖先、铭记家庭责任的作用。节日期间民众对僧侣布施，也促使了佛教文化的繁荣。

泼水节在各国的庆祝方式和泼水程度也有不同。以水为媒，生活在东南亚的华侨华人也入乡随俗，与当地民众一起迎接崭新的开始。

“水在佛教传统仪式中代表净化和祝福，每逢宋干节，我和家人会清扫庭院，也会参加庆祝活动，借泼水互祝吉祥。”泰国中华总商会中国事务部主任赵春森表示，宋干节在泰国又有国家家庭日和敬老节之称，按照当地风俗，晚辈要向长辈献水洗礼，将含有花香的净水淋洒在长辈手上，表达对长辈的尊敬。

赵春森表示，节日期间，越来越多的华侨华人会到寺庙里聆听高僧诵经，还会和当地民众一起用清水洗濯佛像、点亮孔明灯等，“华侨华人深知尊重当地文化习俗的重要性，这是融入主流社会的关键所在。我们以开放包容的心态去理解不同文化，以实际行动与当地民众共庆佳节，彼此间建立了深厚的友谊和联系。”

“在缅甸，人们的泼水热情高涨。”缅甸中华总商会荣誉会长尤建民表示，各地会搭建独具特色的泼水台，人们载歌载舞的同时，还能享受台上泼水带来的清凉。“这是一年之中最热闹的时候，我们华侨华人团体也参与其中，和当地慈善机构一起制作小汤圆等小食，供路人免费品尝。”他说。

“4月15日至18日是老挝的泼水节。我很期待越来越多的中国游客来老挝亲身体验不一样的泼水氛围。”老挝中国和平统一促进会常务副会长张富华表示，中老铁路国际旅客列车的开通运营，带火了万荣、万象、琅勃拉邦等城市的旅游业，“现在又迎来好消息，中国西双版纳至老挝琅勃拉邦两大城市间增开国际旅客列车1对，可实现两地间当日往返，说走就走的泼水节之旅为游客提供更多选择。”

老挝湘锋商旅负责人朱东风称，泼水节带动旅游热，“为了确保游客的舒适体验，我们提前半个月就开始接洽用车、酒店住房等事宜，希望每位游客都能度过一个难忘、愉快的泼水节。”

（金旭 来源：中国新闻网）

体验雅集文化，品味书法之美

东晋永和九年，王羲之等42位名士举办首次兰亭雅集，留下书法史上千古绝唱《兰亭集序》。后来，兰亭雅集被文人雅士传承至今，形成了独特的文化景观。

如今兰亭雅集也火到了海外，近段时间以来，新西兰、尼日利亚、斯里兰卡等地的中国文化中心举办了以兰亭雅集为主题的活动，以“琴、棋、书、画”为媒展示和讲述中华文化。

日前，由奥克兰中国文化中心与奥克兰国际艺术空间美术馆联合主办的2024新西兰“兰亭·雅集”活动在奥克兰举行，新西兰各界朋友相聚，体验雅集文化。

活动上，新西兰书法协会理事王燕用双语讲解《兰亭集序》的历史背景；画家雷树清介绍了清朝宫廷画家、意大利画师郎世宁为清皇宫作画的情况；身着汉服的奥克兰中国文化中心员工表演了宋代点茶及“茶百戏”。

许多来宾兴致勃勃，拿起毛笔向书法老师请教。在文化体验活动间隙，一首古筝名曲《渔舟唱晚》，仿佛将众人带回到曲水流觞的兰亭边。

新中友好协会奥克兰分会主席迈克·道森说：“中国书法在海外越来越受欢迎，新中友协作为新中关系的桥梁，奥克兰分会还将于近期开办讲习班，其中很重要的一部分内容就是中国书法的教学和练习。”

新西兰国家党国会议员张隽浩也在活动上体验雅集文化。他说，语言是文化的重要载体，每个国家都有自己独特的语言表达方式，通过了解一个国家的文字来了解一个国家的文化，是一种非常重要的方式。

在泰国，日前曼谷中国文化中心的书法课堂上也掀起书法热潮，学员们提笔临摹“兰亭体”字帖，深入体会《兰亭集序》的墨香书意。

《兰亭集序》被誉为“天下第一行书”，是王羲之的书法杰作，也是中国文学史上的散文名篇。时至今日，《兰亭集序》仍深受海内外人士的喜爱，兰亭文化也促进了不同文化间的交流。

曼谷中国文化中心的教室墙上挂着泰国华裔书法家曾心写的“兰亭·雅集”四个字，同时也展示了多幅《兰亭集序》的摹刻作品，让学生们直观地感受不同风格和笔法的书法艺术。

多位泰国学生在课堂后分享了自己的心得体会：“非常感谢小课堂活动，除了欣赏书法作品、学习书法技巧，这次更是领悟到了中国书法历史的博大精深！”“小课堂很有意义，拓宽了眼界，我想以后练书法的同时，也多找一些相关的历史故事读一读。”

在白俄罗斯，明斯克中国文化中心内墨香氤氲，茶韵幽幽。青年书法家李建栋与白俄罗斯国立体育大学的志愿者老师们前段时间为明斯克中国文化爱好者奉献了一场以“兰亭·雅集”为主题的活动。

李建栋教学员们书写著名书法家王羲之《兰亭集序》中的“惠风和畅”四个字，学员们边临摹边体会中国书法中用笔的刚柔并济和汉字书写中的力与线条之美。

在茶艺表演环节，学员们在欣赏志愿者老师精彩茶艺表演的同时，学习了绿茶、白茶、红茶、普洱茶的冲泡及品茗方法，并饶有兴致地亲手体验了茶艺表演的整个过程，感受到茶文化中蕴含的公平与分享的哲学理念。活动后，大家纷纷表示，希望有机会多参与类似的中华文化体验活动。

在尼日利亚，由尼日利亚中国文化中心主办的“兰亭·雅集”硬笔书法比赛活动在尼日尔州拉哈玛学校举行。

拉哈玛学校学生积极参与硬笔书法比赛活动，经过筛选，近20名学生参加了现场硬笔书法比赛。经过老师的指导和讲解，参赛学生高质量地完成了硬笔书法作品。

学生们获奖后非常高兴：“尽管现在我写得还不好，但是我很珍惜这样的机会，很有意义。”“我今天特别认真地临摹了一幅中国书法作品，回家后要告诉家人、朋友，分享我的快乐。”“如果有机会，我要去中国学习书法，感受书法的静谧。”

（吴侃 来源：中国侨网）

曼谷中国文化中心的书法课。（受访者供图）