



华侨大学《忆嘉庚》系列短视频上映

菲律宾第三届华文教师研讨会举行

本报讯 据中国新闻网报道 菲律宾第三届华文教师研讨会 10月12日在马尼拉举行。研讨会旨在为本地华文教师搭建交流教学经验的平台,提升他们的教学水平。

研讨会期间,北京语言大学出版社出版的《轻松学中文》第2版新版亮相,成为一大亮点。《轻松学中文》作为一套畅销海外的中文教材,自推出以来,已在全球80多个国家的国际学校、私立学校、公立学校等教育机构广泛使用,深受师生喜爱。该教材以其独特的教学理念和方法,帮助学习者轻松掌握中文,是海外中文教学的重要资源。(张兴龙)



陈嘉庚先生主持筹建的集美华侨补校(现华侨大学华文学院)

渊源。1960年国家决定创办华侨大学,时任中国侨联主席的陈嘉庚先生就向学校捐赠了500万外汇捐款,专门用来进口学校需要的先进仪器设备

和建设材料。该校华文学院的前身集美华侨补校就是中国政府采纳陈嘉庚先生建议,并委托他主持筹建。(李思源 吴江辉)

“中华文化大乐园”在阿联酋开营

本报讯 据人民网报道“中华文化大乐园”阿联酋营启动仪式10月12日在迪拜举行,近百位中外青少年及家长参加。

“中华文化大乐园”是国务院侨务办公室推出的旨在增进海外华裔青少年和海外各界朋友了解中华文化的品牌活动。阿联酋营活动由中国华文教育发展中心主办,广东海外联谊会与阿联酋你好教育共同承办。

在为期9天的活动中,阿联酋华裔青少年和部分中文爱好者将系统学习国画、书法、武术、民族舞蹈、剪纸、中国结、陶艺泥塑、非遗彩纸蚕花等传统艺术课程。

活动主办方表示,“中华文化大乐园”活动有助于海外华裔青少年对中华文化的认同,促进中外文化交流沟通。(管克江)

泰国孔敬大学孔子学院举办汉语考试系列培训

本报讯 据人民网报道 今年8月到10月,泰国孔敬大学孔子学院组织优秀教师团队,开展3场HSK4.5级和HSKK中高级考前系列培训。每场培训为期2天,共有来自泰东北8个府10余所学校的200多名学生参加。

授人以渔是此次汉语考试系列培训的目标。孔子学院的教师们通过考试习题讲练的形式,重点对HSK4.5级中的听力、阅读、书写及HSKK中高级考试的题型、答题思路、方法、策略等分模块进行耐心细致地讲解,并指导学生将所学方法运用于实操。(孙广勇)

智勇主要参与“勤俭”篇的创作,“通过一个个故事,让我们更深刻地体会到嘉庚先生的伟大,更深入地理解了嘉庚精神。”

“嘉庚精神的传承并不限于地域和文化,它是一种跨越国界的精神力量,连接了世界各地的华人华裔。我们将继续弘扬和传播嘉庚精神,并不断思考如何让嘉庚精神影响和激励更多的年轻人。”来自印度尼西亚的留学生洪婷婷也参与了此次创作,这个暑假,她还与其他同学组建嘉庚精神海外传播实践队,在马来西亚、柬埔寨等国家的中小学传播嘉庚精神。

华侨大学从创建开始,就与陈嘉庚先生结下了深厚的

本报讯 据中新网报道 10月11日,华侨大学举行《忆嘉庚》系列短视频首映仪式,缅怀著名爱国华侨领袖陈嘉庚先生,追思和学习他一生爱国、创业、兴学的光辉事迹,进一步传承弘扬“嘉庚精神”。

《忆嘉庚》系列短视频由华侨大学的119名华裔留学生自发组织策划拍摄。同学们将陈嘉庚先生的生平以及伟大事迹分为“忠公”“诚毅”“勤俭”“创新”四个篇章十二个小故事,共创作12部短视频。

“我们通过查阅资料、阅读相关书籍、参观陈嘉庚纪念馆等方式,结合所学所感撰写事迹小故事,并用短视频的方式来展现嘉庚先生的感人事迹。”来自柬埔寨的留学生孔



南非“90后”小伙玩转跨文化人生

“外国人都是来中国捞钱的?外国人不会中国就活不下去?不好意思让大家失望了。”在一条自我介绍的视频中,来自南非的“90后”小伙Kieran说着一口流利的中文,回应不少网友对外国博主的质疑。

他给自己取了个中文名字——范睿杰,又因为喜欢电视剧《马大帅》中范伟饰演的角色“范德彪”,所以给自己的社交账号取名为“南非范德彪”。出生于南非开普敦,范睿杰于八年前进入清华大学中文系攻读硕士学位,毕业后留在中国,几经辗转,五年前开始在上海从事中非贸易工作,目前是南非一家茶叶品牌的大中华区代表。

与外界的刻板印象不同,范睿杰发布的短视频中不乏介绍非洲的视频,从骑着“二八大杠”的卢旺达儿童,再到南非的茶,范睿杰展示的非洲风光多姿多彩。“大部分中国人都觉得非洲是个很穷的地方,很多人也会认为非洲都是沙漠。实际上,非洲有很多不同的语言,不

同的人种,不同的食物,也有很多不同的自然环境。”范睿杰表示。他希望能成为中非交流的桥梁,“我的目标是要把中国的历史与文化逐渐介绍给外国人看,再把非洲历史以及有趣的非洲人介绍给中国人看。”

“学中文是为了‘扩大我的脑袋’。”当被问到为何学习中文时,他用一句颇有“英式中文”风格的话作为回答。

在斯坦陵布什大学就读期间,范睿杰参加了大学的合唱队。2013年,他随队前往上海和绍兴参加全球合唱队比赛。“我原来以为中国是个比较穷的地方,没想到我完全错了。”初来乍到,他一句中文都不会讲,但是他的初次中国之行让他印象深刻。学习中文后,他学会用一个成语来表达自己当时的心情:“刮目相看!”

在中国的经历不仅让他体验到了现代化的中国,也让他对中国文化产生了浓厚的兴趣。“那次到中国参加比赛后,我决定以后要尽力回到中国生活一段时间,多了解中国文

化。”他表示。“我的目的就是要学习中文,因为学习中文才能够打开十四亿人的窗口。”

2013年,范睿杰大学毕业。当他正式开始思考自己将来要去哪个国家生活时,他把目光投向了中国的。他的父母感到不可思议,因为他们眼中的中国“一出门都是人挤人”,儿子能否适应中国的饮食、气候、人文,都是个未知数。但范睿杰很坚定:“既然我们每个人的生命过得那么快,我还不如出去探索全世界,无论外面的世界有多可怕。”

一年后,范睿杰赴清华大学中文系学习。刚迈入新环境时,他的内心有些忐忑:“其实去清华之前我非常害怕,我以为没有人会帮助我。”然而进入清华后,范睿杰发现了身边的中国同学都乐意帮忙。“他们能够考上清华就说明他们在很多方面都很优秀”,范睿杰笑着说,“我唯一的遗憾是,我当时都是跟别的外国人一起学习,所以一开始没有交很多好的中国朋友,如果刚开始的时候能

够有更多中国朋友,我学习中文的速度能快上许多。”

从清华大学毕业之后,范睿杰决定留在中国发展。“南非企业对于进入中国市场都十分积极,而中国市场的潜力让我看好南非产品的前景。”2018年,范睿杰入职南非一家茶叶品牌的中国分公司。目前,上海的不少连锁咖啡品牌店都已经上架了范睿杰代理的南非茶产品。

在范睿杰看来,中非之间更显著的差异是两地人民不同的生活态度。“虽然非洲许多平民的生活条件未必有中国那么好,但是他们每天都很开心,我很需要学习这一点。”范睿杰表示,他回忆起自己看到赞比亚部落跳舞时的场景,“非洲人跳舞的时候会进入一种很愉快的状态,那段时间会沉浸在当下,不会想到那些让我们觉得很有压力的事情。”

“希望中国人可以体验非洲舞蹈,多放松,少看手机,活在当下。”

(谭洁文 来源:羊城晚报)

“夹菜”中“夹”读音

学中文

杜老师:

我在电视上听到有人将“夹菜”的“夹”夹读成二声jiá,这种读法是否妥当?谢谢。

山西读者 甘女士

甘女士:

在1937年的《国语辞典》中,“夹”字表示“从两侧用力控制物体”的意思时注音为二声

jiá,如“夹带”“夹击”中的“夹”均注为二声jiá。在1959年发表的《普通话异读词审音表初稿(续)》中,表示这类意思的“夹”读一声jiā,如“夹带藏掖”“夹攻”中的“夹”皆注为一声jiā。1985年公布的《普通话异读词审音表》中,“夹带藏掖”“夹攻”中的“夹”注为一声jiā。现在的工具书,也都据此将这类意思的“夹”注为一声jiā。例如《现代

汉语词典》中“夹板”“夹带”“夹攻”“夹击”“夹子”中的“夹”都读一声jiā,这是规范的读音。

“夹菜”指用筷子等夹起菜移动,是日常生活中常见说法,《新华字典》《现代汉语词典》等在“夹”字释义时均举出“夹菜”并说明其中的“夹”读一声jiā。所以,“夹菜”的“夹”宜读一声jiā。读二声jiá是不规范的。

“夹”字只在表示“双层的衣

被”时读二声jiá,例如“夹(jiá)袄”“夹(jiá)被”“这件衣服是夹(jiá)的”中的“夹”读二声jiá。

请留意下列词语中“夹”的读音:

(1)这是夹(jiā)层玻璃,保温效果比较好。

(2)向右拐有条小夹(jiā)道,穿过小夹(jiā)道就到菜市场了。

(3)杂志掉在两个柜子的夹

(jiā)缝里,他用长柄夹(jiā)子取了出来。

(4)小李穿了件夹(jiā)克衫。

(5)这件事要做好充分的准备工作,避免做出一锅夹(jiā)生饭。

另外,“夹肢窝(gā zhī wō)”一词中的“夹”读gā。

(杜永道《语言文字报》原主编来源:人民日报海外版)